



AGDER
fylkeskommune

Bibliotekmøte 2022

27.-28. september – Clarion Hotel Tyholmen, Arendal



Hjemmested - Tenkested - Møtested - Verksted

Med utgangspunkt i denne arbeidstittelen, som kan krediteres biblioteksjef i Tvedestrand; Peter Svalheim, har vi satt sammen programmet for årets bibliotekmøte.

Den er inspirert av den danske undersøkelsen "Folkebibliotekets betydning for borgerne i Danmark", som vi fikk presentert på fjorårets bibliotekmøte. Undersøkelsen identifiserte fire betydningsdimensjoner - Frirum, Perspektiv, Fællesskab og Kreativitet - som uttrykker bibliotekets mangfoldige betydning for brukerne, og som ikke så lett kan avleses i tall for besøk og utlån.

Vi syns den norske "oversettelsen" klinger fint og gir god mening. Den favner bibliotekets mange funksjoner og roller, både som fysisk sted med ulike samlinger, tilbud og tjenester og biblioteket som idé og visjon.

Med is i magen går vi høsten i møte, etter noen lange år med gjentatte nedstengninger av samfunnet og store endringer i folks vaner. Tall for 2021 viser at både bibliotekbesøk, deltakelse på arrangementer og utlån av bøker er på vei opp fra bunnåret i 2020, men fortsatt er det langt igjen til engasjementet før pandemien.

Hvilke nye sosiale og digitale vaner har folk lagt seg til som påvirker hvordan de bruker tiden sin? Hva kan vi gjøre for å lokke folk opp av sofaen og ut av huset og hvordan fortsetter vi den kontinuerlige jobbingen med å gjøre biblioteket "great again"?

Første setning i den nasjonale bibliotekstrategien fastslår at "Bibliotekene er demokratihus". Kulturmeldingen Kulturens kraft innledes med "Kunst og kultur er ytringar med samfunnsbyggjande kraft, og kulturpolitikken skal byggje på ytringsfridom og toleranse". I den rykende ferske rapporten fra ytringsfrihetskommisjonen nevnes bibliotekene som en del av ytringsfrihetens infrastruktur. Den åpne og opplyste offentlige samtalen blir et sentralt tema på møtets andre dag, der vi også presenterer beste praksis for hvordan bibliotek og kommunens innbyggertorg kan fungere sammen til nytte for befolkningen.

Som alltid er vi opptatt av at rammen rundt denne viktigste faglige og sosiale møteplassen for bibliotekfolk i Agder er den aller beste. Vi gleder oss til å være sammen i Arendal!

Nina Stenbro
Fylkesbiblioteksjef i Agder

Arrangør: Agder fylkesbibliotek

Tirsdag 27. september 2022

DAG 1: DEN GODE STEMNINGEN

10.00–10.10	Åpning og velkomst v/fylkesbiblioteksjef Nina Stenbro
10.10–10.20	Videohilsen fra kultur- og likestillingsminister Anette Trettebergstuen
10.20–11.05	Publikumstrender i digitale og fysiske møteplasser, og hva det betyr for bibliotekene v/Ole Petter Nyhaug
<hr/>	
11.05–11.20	Pause
<hr/>	
11.20–11.45	Direkte fra Agder-bibliotekene. Det store i det lille - en presentasjon ved Anita Vestervik
<hr/>	
11.45–12.45	Lunsj
<hr/>	
12.45–13.30	Escape room v/Irene Rytter Johansen
<hr/>	
13.30–13.45	Pause
<hr/>	
13.45–14.30	Dyplesning i distraksjonenes tid: Kunsten å gå seg bort i en bok v/ Ståle Wig
14.30–15.30	Står litteratur på skjerm i veien for den dype lesningen? v/Steffen Sørum
15.30–17.00	Byvandring i Arendal med guide Marte Hovdenakk
17.00–18.00	Omvisning i Arendal bibliotek v/Kristin Flo
19.30	Festmiddag på hotellet inkl. kulturelle innslag. Kåseri og sang av Fredrik Schulze - akkompagnert av Rasmus Solem

Onsdag 28. september 2022

DAG 2: DEMOKRATIHUSET

09.00–09.15	Kulturelt innslag - Forfatterbesøk av Gaute Bie
09.15–10.15	Den gode samtalen og uenighetsfellesskapet - Biblioteket som debattarena og demokratihus Samtale v/Kristin Øygarden: gjester Danby Choi, Anne-Sofie Elbrønd Nissen og Anne Kristin Undlien
<hr/>	
10.15–10.30	Pause
<hr/>	
10.30–11.15	Status for ytringsfriheten i Norge i dag v/Stina Ihle Amankwah
11.15–12.00	Om KRED v/Ole Martin Pedersen Gjestad fra KRED i Sarpsborg
<hr/>	
12.00–13.00	Lunsj
<hr/>	
13.00–13.40	Å lede to fagområder - innbyggertorg og bibliotek v/Jørgen Hovde
<hr/>	
13.40–14.00	Pause
<hr/>	
14.00–14.30	Det skjer på Agder - innbyggerlosen v/Peter Svalheim
14.30	Fylkesbiblioteket informerer
15.00	Avslutning

Om foredragsholderne



Kristin Øygarden er oppvokst på Neslandsvatn, men bor i Kristiansand. Hun har i 20 år arbeidet i spenningsfeltet mellom kultur, kommunikasjon og organisasjon, både som leder, ansatt, konsulent og som journalist. Blant annet har hun jobbet for UIA, Fædrelandsvennen, Norsk Forfattersentrum og Kommunikasjonshuset Fundament, og har utallige bokbad, litterære samtaler og paneldebatter på samvittigheten. Driver i dag Kaetchy Kommunikasjon AS.



Danby Choi er sjefredaktør i Subjekt. Choi er uteksaminert i 2016 med bachelorgrad i journalistikk fra Høgskolen i Oslo og Akershus. Han er tidligere kunstanmelder i Aftenposten og spaltist i Dagbladet, og har i tillegg erfaring som journalist og nettredeaktør i blant annet NRK P3 og Natt og dag. Choi er styremedlem i Oslo redaktørforening og tidligere norgesmester i streetdance (2009). Han er også blitt nominert av Oslo redaktørforening til Årets nyskaper 2020 og nominert av bransjeavisen Kampanje til Årets medienavn 2021.



Anne-Sofie Elbrønd Nissen er utdannet cand.scient.bibl fra Københavns Universitet. Hun er ansatt som vitenskapelig assistent på Institut for Kommunikation, Københavns Universitet. Hun underviser på kurs om kulturinstitusjoner og kulturformidling på både bachelor- og masternivå. Hennes primære forskningsinteresser er kulturinstitusjoner, aktivisme og organisasjonsteori.



Ole Petter Nyhaug, Opinion, er en etterspurt foredragsholder innen forbrukeratferd og trender. Han ble kåret til beste foredragsholder av deltagerne på NHO's Årskonferanse 2016. Han er tildelt Norges Markedsanalyseforenings pris som "Årets Markedsanalytiker", utpekt som en av "Europe's Top Youth Marketing Minds" og er flere ganger nominert som Årets Foredragsholder i marketingbransjen av ANFO. Han har også vært redaktør for bransjebladet Analysen i flere år.



Jørgen Hovde er biblioteksjef og virksomhetsleder for bibliotek og møteplass i Drammensbiblioteket, en virksomhet med både bibliotek og innbyggertorg. Hovde kom fra jobben som biblioteksjef i Nedre Eiker kommune som ble slått sammen med Svelvik og Drammen kommune. Tidligere har Hovde jobbet som biblioteksjef i Andebu og var med i sammenslåingsprosessen til nye Sandefjord kommune hvor også innbyggertorg ble samlokalisert med Andebu bibliotek. Hovde er utdannet bibliotekar fra OsloMet og har mastergrad i ledelse fra UIT.



Anne Kristin Undlien har vært biblioteksjef i Kristiansand i 22 år og har annen yrkeserfaring fra ulike virksomheters bibliotek og arkiv. I tillegg til utdanning som bibliotekar har hun studiepoeng innen ledelse, økonomi og arbeidsrett. Hun har sittet i styret til Norsk Bibliotekforening, og sitter i dag som medlem av Faglig utvalg for litteratur under Kulturrådet.



Irene Rytter Johansen er bibliotekar på Lillesand videregående skole. Bachelor i Nordisk språk og litteratur 2012-2015, og bachelor i Skolebibliotekkunnskap 2016-2019. Lager oppgaver i Magic Box hver fredag på skolen til elevenes store glede og fornøyelse.



Ståle Wig er postdoktor i sosialantropologi og forfatter. Han har vært med å starte et kurs i dyplensing ved Universitetet i Oslo. Tidligere i år utga han Havana Taxi: Liv og løgn på det nye Cuba, hans andre bok på Kagge Forlag.



Steffen R.M. Sørum er faglig leder for forfatterutdanningen ved Norsk barnebokinstitutt. Han har jobbet nærmere 20 år i forlagsbransjen som redaktør og forfatter.



Ole Martin Pedersen Gjestad er leder for KRED (Kompetanse- og Ressurscenter for Esport og Datakultur) og har bred erfaring med digitalt ungdomsarbeid og datakultur som fenomen og verktøy. Han er også prosjektleder for Norcup, Norges største breddeturnering for esport, og jobber med prosjekter som Spillskolen og Spillprosjekt UNG. Han har vært med å skrive "Møteplasser for dataspill og datakultur", som Kulturdepartementet lanserte i august 2021. Han ble for sitt arbeid med digitale møteplasser for unge nominert til "årets kommuneprofil" av Kommunal Rapport i 2020.



Stina Ihle Amankwah har en bachelor i internasjonal og europeisk jus med fokus på menneskerettigheter i privat sektor fra Nederland og Spania, og holder nå på med en master i modellbasert samfunnsplanlegging fra Universitetet i Bergen. Stina har vært med Minotenk siden 2018 og er rådgiver med bosted i Bergen. Der er hun ansvarlig for panelsamtaler, workshops og innspillsmøter. I 2022 debuterte Stina som forfatter av boken Ytringsfrihetens dilemmaer.

